

Da TRICESIMO Riunione del Comitato fascista pro Cura marina

(10). — Nella sede municipale si è riunito l'altro ieri il Comitato fascista pro Cura Marina. Erano presenti: il Presidente dott. cav. Mario Aquilino, il Vicepresidente dott. cav. V. Ellero, il cav. dott. Alberto Carnicelli, la signora Carolina Morante, la signora Albina, di Gasparo Rizzoli e la signora Maria Manuzzi. Assenti giustificati il dott. Felice Colazzi e Nino Sberio.

L'opera svolta nel 1922

Il Presidente dopo aver rievocato la nobilissima figura di Ina Bissattini, segretario generale dell'Aspirazione Friulana, morta repentinamente la scorsa estate ha fatto al Comitato una precisa relazione dell'opera svolta nel 1922, che si deve ritenere notevole, se si tiene presente l'annata particolarmente critica per la scarsità dei raccolti e per la contrazione dei redditi comunali.

L'attività del Comitato risulta dai seguenti dati:
Furono navati alla cura 22 bambini di cui 13 a totale carico del Comitato. Per 4 bambini fu richiesto famiglia con corso con solo L. 30 ciascuna.
La sottoscrizione pubblica ha fruttato L. 4188,65.

Il Comune e il Patronato scolastico concorsero ciascuno con L. 500.
Le famiglie dei bambini navati al mare contribuirono con L. 1700.

Per le 22 rette di 35 giorni ciascuna sono pagate L. 7500.

Il bilancio al 31 dicembre si chiuse con L. 90,70 di avanzo.

I bambini godettero in Colonia il migliore trattamento; alcuni ritornarono completamente guariti; tutti trascorsero vacanze vantaggiose dalla cura.

Dopo rapida discussione il Comitato approvò la relazione della Presidenza.

Il programma per il 1923

Il Presidente ha fatto rilevare, successivamente, al Comitato come all'Istituzione che è entrata nel 3.º anno di vita guardi con simpatia tutta la cittadinanza, finì pubblici e privati con alla testa il Comune.

Le domande pervenute al Comitato sono quest'anno una cinquantina.

Accogliendo tutte le impossibilità, la presidenza sarà data come sempre ai bambini più bisognosi, secondo la selezione fatta dalla Commissione medica dell'Ospizio Marino Friulano.

E poiché il numero dei bambini che attendono di essere navati al mare per risanarsi è che del mare hanno assoluto bisogno è maggiore dello scorso anno, è necessario che la pubblica beneficenza si rivolga ancora, generosamente, verso questa opera di bene, di fraternità e d'amore verso tanti poveri creature.

Il Comitato ha poi deliberato che quest'anno il giro per la raccolta delle offerte si compia nei prossimi giorni nel modo più completo in tutto il Comune, valendosi dell'opera di tre gruppi di signorine fasciste che hanno gentilmente accettato l'incarico.

I Gruppi sigg. Ada Colazzi e Nila Torzani — II. Gruppo: sigg. Maria Tassan e Maria Colozzi — III. Gruppo: sigg. Federa Pelizzoni e Arturina Del.

Siamo certi che il primato che il Comitato ha dato a Tricesimo nell'opera santa della Cura Marina, sarà mantenuto e che nessuno negherà l'offerta più generosa per alleviare un po' di dolore.

Da GORDOVADO

L'interdizione di un avversario

(10). — L'altra sera l'avanzatissimo Antonio Giusti di Gio. Battista Arrampicatosi con alcuni costumi da uno dei pianeti abbattuti per il roddimento di una curva della strada, scivolava e precipitava a terra riportando la frattura del braccio destro.

Fu dovuto trasportare all'Ospedale, data la particolare gravità della frattura esposta. La prognosi è riservata.

La Presidenza del Comitato Comunale dell'O. N. E. ha inoltrato alla Società Assicurazioni d'Italia regolare denuncia di infortunio.

NUOVI SOCI ED OBBLIGATI ALL'O. N. E.

Sono pervenute alla Presidenza del Comitato Comunale dell'O. N. E. le seguenti somme:

Quota 1923 soci già iscritti l'anno scorso: Sartori Carlo L. 60 — cav. Agostino Corazza L. 60 — cav. Giulia Mainardi Corazza ved. Marini, 60.

Quota 1923 nuovi soci: Fratelli Viorola L. 60 — Contributi vari: Amministrazioni dott. Venanzio Firona L. 50 — dott. Ubaldo Costa L. 20 — Famiglie Nolis Bergamo L. 20 — Binelli Umberto L. 20 — Morello Enrico L. 20.

Nell'ultimo elenco pubblicato il signor Pietro Vidal che figurava contribuente per L. 10 si deve intendere invece per L. 20.

Nel nostro rinnoviamo i nostri ringraziamenti agli oblati che ci permettono ricordare a quelle famiglie ed Enti che ancora non avessero risposto al nostro appello, di volerci cortesemente restituire il modulo a suo tempo loro inviato possibilmente accompagnato da un'offerta proporzionata alla loro potenzialità economica. Il sempre maggior sviluppo delle organizzazioni giovanili fasciste richiedono per il loro funzionamento mezzi sempre più grandi. Nessuno degli oblati deve rifiutare il proprio contributo a questa santa opera creata dal Duce per la grandezza della Patria nostra.

Continueremo la pubblicazione delle somme che ci pervengono.

Da CIVIDALE

CIVIDALE NELL'ASSEDIO DEL 1923

(10). — Dinanzi a eletto o numeroso pubblico ieri sera nella sala del Littorio il notabile avv. dott. Dionisio Tassinari ha tenuto l'annunciata conferenza sul tema: «Civildale nell'assedio del 1920».

La eruditissima conferenza fu attentamente ascoltata dai presenti ed alla fine il dott. oratore fu calorosamente applaudito.

I GRADITI OSPITI TREVIGIANI

Oggi alle ore 10 sono giunti ospiti graditi una quarantina di soci dell'Associazione del patrimonio artistico trevigiano per visitare i nostri monumenti.

Appena arrivati, con gentile premessa

ro si portarono al giardino pubblico dove un monumento ai Caduti decorato con una splendida corona di alloro con i nastri dai colori di Tricolore e la dedica: «L'Associazione del patrimonio artistico trevigiano ai Caduti civildalesi».

Quindi attraversata la città si recarono a rendere omaggio al Podestà dott. Giuseppe Muttoni il quale con un breve discorso ricordò i valori che la nostra cittadina legò alla Marcia Trevigiana, poesia nella sala consiliare offrì loro un vermouth. Rispose a nome di tutti il loro presidente comm. Gino Colotti, ringraziando il Podestà della sua cortese ospitalità.

Quindi, accompagnati dal co. Ruggero della Torre e dal vicepodestà avv. Giuseppe Mariani, visitarono il Museo, il tempio longobardo, il Duomo, il punto del Diavolo, il Collegio Convitto e la chiesa dove sono custodite opere d'arte, rimanendo soddisfattissimi della visita.

I graditi ospiti lasciarono la città verso le ore 15.

FIORI D'ARANCIO

Ieri, in Gorizia, il nostro concittadino capitano nell'8.º Alpini rag. Gio. Battista Lucchitta ha impalmato la gentile signorina Lina Fabbro di quella città.

Al duce riti fungevano da testimoni, per la sposa il cav. De Peris e il raz. Mario Fabbri; per lo sposo i tenenti cav. De Alessi e Foraniti.

Al rito civile, funzionante il Podestà senatore Bombig, questi ha rivolto agli

esposi indovinate parole, così pure nel rito religioso il Parroco della Chiesa dell'Immacolata.

Numerosi e ricchi doni pervennero alla coppia felice e numerosissimi i fiori e telegrammi di augurio.

Logo un signorile ricevimento servito in casa della sposa e i nuovi padroni per un lungo viaggio di nozze.

Alla coppia felice i nostri rispettivi famiglie i nostri più cari auguri.

Da GORMONS

LA MORTE DI UN CAPITANO

(10). — Ieri mattina è morto nella nostra città il Capitano del 17.º Fanteria, signor Achille Adelfasco, persona nota e stimata dall'intera cittadinanza, nonché laureato ed amato ufficiale del Reggimento «Acqui».

Si stanno preparando alla Salma solenni funerali ai quali, oltre al Comune, prenderanno parte il Fascio, gli Eraldi, le Istituzioni Nazionali, le «Colaresche» e l'intera popolazione.

IL CAMPO SPORTIVO A MEDEA

L'Amministrazione Comunale di Cormons sta provvedendo per l'istituzione in Mezza di un bellissimo campo sportivo, del quale potrebbero usufruire tutti i nostri concittadini.

Questa Istituzione che dimostra l'interessamento del nostro Podestà per l'educazione fisica della gioventù, sarà presto un fatto compiuto, dato che si è

avuta la largità più adatta, la cui praticità si pone già iniziata per l'acquisto del terreno necessario.

COMMISSIONE MANDAMENTALE DELLE IMPOSTE

È stata appresa con viva compiacenza della nostra popolazione che a presidente della Commissione mandamentale delle imposte, in sostituzione del compianto dott. Federico Augel, è stato nominato il cav. avv. Alessandro Vissia, nostro Podestà, persona nota per la sua competenza e rettitudine.

Mercoledì scorso nella sala del Consiglio Comunale ebbe luogo la prima riunione, nella quale dopo il solito del dott. Gerardo Sgarbi, procuratore delle imposte al suo ufficio, vennero trattati vari punti importanti, tra i quali quello della ditta Fedoni, per un importo di circa due milioni di lire.

IL NERATO

A grandi passi si avvicina la stagione delle chiese, che quest'anno, si presenta sotto buoni auspici. È necessario per tempo che il Comune e la cittadinanza si accingano a provvedere un locale adatto onde i proprietari delle chiese possano, anche nei giorni di pioggia, portare a Cormons i loro prodotti.

Sappiamo che per iniziativa del nostro Podestà si è già costituita una Commissione la quale ha già scelto la località e va raccogliendo le adesioni per i fondi necessari.

:: CROZACA UDINESE ::

Problemi Agricoli

Per un Consorzio d'Irrigazione unico

Attraverso i giornali cittadini ho appreso che al di là del Tagliamento vi è tra gli agricoltori un lodevolissimo fervore di iniziative per poter arrivare nel più breve tempo possibile ad usare tutte le acque disponibili a vantaggio dell'agricoltura.

Così abbiamo visto che a S. Vito, per iniziativa della Federazione Agricoltori e del Podestà della Zona fu, nell'ottobre dell'anno scorso, costituito un Comitato promotore per la bonificazione ed irrigazione di un vasto comprensorio che riunisce terreni appartenenti a dieci Comuni nel marso scorso a Pordenone, alla presenza di S. E. il Prefetto e di molte competenti Autorità, si discusse e si approvò un grande piano per l'irrigazione di tutta la zona delle brughiere al di là del Tagliamento, interessanti venti o trenta Comuni.

Idee grandiose, opere grandiose; concetti bellissimi, unità di decisioni, e unità di esecuzioni.

Purtroppo però al di qua del Tagliamento siamo invece molto indietro. E, sebbene, è vero, l'ottimo Consorzio Ledra, che ha dimostrato, specialmente in quest'anno, tanta buona volontà di venire incontro ai bisogni dei nostri agricoltori, ma ben poco può fare il Consorzio Ledra in confronto alla enorme estensione di tutto il medio Friuli, che abbiamo visto quest'anno terribilmente assetato, ed io, modesto agricoltore, ho dovuto purtroppo sopportare i disastri della siccità o meglio della forzata mancanza d'acqua.

Come mai qui nel medio Friuli non si è pensato ad affrontare il problema con gli stessi criteri usati, come sopra detto, per la destra del Tagliamento? Manca forse l'acqua? Non credo. Pur non essendo tecnico, e a questo proposito sarei ben lieto di sentire la voce dei tecnici competenti, mi pare che di acqua non dovremmo diffettare.

Il suddetto Consorzio del Ledra dispone, si dice, di oltre sedici o diciassette metri cubi; pare che lo stesso Ledra abbia in animo di fare una nuova grande derivazione del Tagliamento per poter prendere altri venticinque metri cubi.

A monte della Strada-Alta i competenti affermano che dal sottosuolo si possono ritrarre una ventina e forse più di metri cubi, purché si riesca ad avere la forza motrice per le pompe a basso prezzo — non bisogna dimenticare il Torre e il Natone dai quali i tecnici sapranno trovare il modo di cavare dall'altra acqua.

Insomma a mio modesto parere, facendo i calcoli come usano gli uomini della terra, sulla dita della mano, mi sembra che anche qui, da noi, nel medio Friuli, si possa fare altrettanto di quello che fanno al di là del Tagliamento. Ma è necessario uscire una buona volta dalle incertezze e dai mezzi termini, e coordinare, come hanno fatto a Pordenone, tutte le iniziative perché della visione unitaria del problema, si potranno trarre in seguito incommensurabili vantaggi.

Io non voglio muovere critiche a nessuno, anzi debbo eleggere al Consorzio Ledra che ha avuto il merito di far comprendere e far constatare agli agricoltori i vantaggi che l'acqua apporta ai campi. E lodevolissima è stata anche l'idea di costituire in un primo tempo tanti piccoli Consorzi di irrigazione sparsi un po' qua e là nel medio Friuli, perché essi sono serviti come campi di assaggio, come nuclei di prova, perché gli agricoltori più evoluti potessero appunto provare sui propri fondi tutto il beneficio della irrigazione. Ma tale sistema di spezzettamento di iniziative non mi sembra oggi il più adatto: a prescindere dal fatto; giustissimo dovuto alla natura ed al carattere degli uomini

che tutte queste piccole amministrazioni locali sono le mete di troppe ambizioni, sono il covo di troppi frequentati litigi, il fulcro spesso di beghe partigiane, è evidente che se al posto di tanti piccoli Consorzi si potesse procedere, come si sta facendo nel Pordenonese, alla formazione di un unico grande Consorzio, la distribuzione delle acque, oltre che con più esatta corrispondenza alla natura dei terreni e delle colture, potrebbe avvenire con una molto minor spesa di amministrazione e di divisione tecnica di quello che non avviene oggi con le attuali sistemi.

Occorre, io credo, un grande Consorzio, formato direttamente dai proprietari agricoltori interessati il quale dovrebbe avere lo scopo principalissimo ed utilissimo di curare che le derivazioni di acqua siano destinate prevalentemente alla agricoltura, subordinando a questa ogni e qualsiasi altro sfruttamento od utilizzazione.

Gli agricoltori, in altre parole, dovrebbero essere i padroni dell'acqua, mentre oggi, anche attraverso i piccoli Consorzi sopra ricordati, debbono dipendere in tutte e per tutto da chi vende loro l'acqua.

Io sono fermamente convinto, e a tale convinzione mi ha fatto giungere il gran desiderio di amore per la nostra terra friulana, che le mie idee non siano irrealizzabili nel tempo, né vedo le ragioni che si oppongono all'attuazione pratica di questo mio divisamento, tanto più che esso non è altro che la imitazione di quanto nello stesso Friuli, come sopra ho detto, si sta attuando in zone le cui condizioni non sono certo migliori delle nostre.

Esistono, per fortuna nostra, competentissimi tecnici e ad essi affido queste mie semplici idee: essi, spero, vorranno illuminarmi se ho detto cose fuori della logica; vorranno invece tranquillizzarmi se i loro programmi coincidono con quanto ho detto.

L'indispensabile, l'urgente, l'indilazionabile, se vogliamo assicurare l'avvenire delle nostre aziende agricole, è di far presto e di trovare quella soluzione che col massimo profitto, col minimo dispendio di forze e di quattrini, ci possa condurre alla definitiva integrale e razionale sistemazione o al più proficuo sfruttamento delle nostre terre coll'ausilio immenso dell'acqua, che per fortuna non manca.

Faremo così opera che oltre a tornare di nostro grandissimo beneficio, rientra nel programma di rigenerazione agraria e di potenziamento della stirpe tracciata dal Duce nostro amatissimo.

Un Agricoltore.

Istituto Fascista di Cultura

«Nel Regno di Edipo»

Nonostante la pessima fama della terribilissima Sfinge, nonostante le cose terribili successe nella terra dei Cadmo, il regno di Edipo fattoci conoscere dal dott. Eolo Camporesi è una terra di piacevole conoscenza. Tanto piacevole che forse mai una conferenza ebbe sì attento uditorio. Ma oltre alla chiara forma di esponente dell'illustre conferenziere, oltre all'interesse e varietà dell'argomento, bisogna convenire che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero ingegnere, una signorilità non comune hanno concorso a farci gustare la bella sapiente trattazione. Riassumendo non è il caso, poiché non si tratterebbe se non di riferire con maldestra forma ciò che abbiamo udito esposto con tanta garbo. Ditemo soltanto che un'arte sopraffina di parlante un vero

I premiati alla R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine"

(Anno scolastico 1927-28)

Diamo l'elenco degli alunni della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine" premiati nell'anno scolastico 1927-28.

Come è noto è R. Commissario della fiorante Scuola il comm. Alberto Collaris e direttore è il prof. Ing.

A) - Corso di tirocinio per Meccanici-Elettrotecnici:

Classe I. - Sezione A. - Premio di primo grado: Candotti Dino.

Classe I. - Sezione B. - Menzione onorevole: Lualdi Carlo.

Classe II. - Premio di primo grado: Zilli Aldo - Menzione onorevole: Foni Alfranco.

Classe III. - Premio di secondo grado: Becchi Luigi - Menzione onorevole: Ruttar Guido.

B) - Corso di tirocinio professionale femminile:

Classe I. - Premio di secondo grado: Berghini Anna Maria - Menzione onorevole: Bellina Elisa, Poco Armunia, Rizzi Lucia, Sigismundi Onorina.

Classe II. - Menzione onorevole: Bellina Giuditta, Ferro Leda.

C) - Corsi di avviamento al lavoro:

Corso Maschile:

Classe III. - Sezione A. - Premio di secondo grado: Brighelli Giuseppe e Veneziani Bruno - Menzione onorevole: Bellina Armando.

Classe III. - Sezione B. - Premio di secondo grado: Fontanini Giovanni.

Corso Femminile:

Classe I. - Sezione A. - Premio di secondo grado: Piccinini Antonietta e Tonetti Regina - Menzione onorevole: Danilovich Angelina.

Classe I. - Sezione B. - Premio di secondo grado: Feruglio Elisa, Moretti Iolanda - Menzione onorevole: Collovi Luigi, Veneziani Erica.

Classe II. - Premio di secondo grado: Galante Maria - Menzione onorevole: Depressi Maria, Driussi Erida, Fantoni Orestina, Mazzanti Adriana, Meggiorini Armida, Mezzavilla Celestina, Novelli Maria, Tami Pia, Veneziani Anna.

Classe III. - Premio di secondo grado: Villalta Egle.

D) - Corsi ad orario ridotto:

Corsi serali:

Classe I. - Sezione A. - Premio di primo grado: Ruffini Luigi - Premio di secondo grado: Del Zotto Mario.

Classe II. - Sezione A. - Premio di secondo grado: Angeli Giorgio, Colpi Lino, Mauro Olivino.

Classe II. - Sezione B. - Premio di secondo grado: Saracino Fausto - Menzione onorevole: Rolatti Pietro.

Classe IV. - Sezione Arti Decorative - Premio di primo grado: Basaldella Mirko, Feruglio Edo.

Classe IV. - Sezione Arti Decorative - Menzione onorevole: Pellegrini Leon.

Classe V. - Sezione Arti Decorative - Premio di primo grado: Castelletti Vittorio, Frassinelli Achille.

Classe V. - Sezione Meccanici - Premio di secondo grado: Granzotto Antonio.

Corso Domenicale Maschile di Disegno:

Classe I. - Sezione A. - Premio di secondo grado: D'Arcano Carlo - Menzione onorevole: Agostini Elia.

Classe I. - Sezione B. - Menzione onorevole: Nadalutti Carlo.

Classe II. - Sezione A. - Menzione onorevole: Giamano Mario.

Classe II. - Sezione B. - Menzione onorevole: Buccioli Riccardo.

Classe III. - Premio di secondo grado: Gos Alfeo, Marangoni Tranquilla - Menzione onorevole: Belloni Edgardo, D'Agostini Giuseppe, Molano Alfieri, e Zorzutti Ermengildo.

Corso domenicale di elettrotecnica:

Classe II. - Premio di secondo grado: Larusi Pietro, Tommasini Alfredo - Menzione onorevole: Missana Fausto.

Corso domenicale femminile ricamo:

Classe I. - Menzione onorevole: Cozzutto Giocanda.

Classe II. - Premio di secondo grado: Puppi Ines - Menzione onorevole: Gardi Lina Maria.

Classe III. - Premi di primo grado: Cocchi Rosa - Menzione onorevole: Casarsa Giocanda.

Corso domenicale femminile taglio e cucito:

Classe III. - Premio di secondo grado: Coan Brigida - Menzione onorevole: Mucin Iside, Pilosio Anna.

Premi d'onore

A) - Corso di tirocinio per meccanici-elettrotecnici:

Candotti Dino - Classe I. - L. 500 della Camera di Commercio "Fondazione Vittorio Emanuele III".

Zilli Aldo - Classe II. - L. 500 della Società Friulana di Eletticità.

B) - Corsi ad orario ridotto:

Castelletti Vittorio - Classe V. - Arti Decorative - L. 500 della Cassa di Risparmio.

Frassinelli Achille - Classe V. - Arti Decorative - L. 500 della Cassa di Risparmio.

Basaldella Mirko - Classe IV. - Arti Decorative - L. 500 della Cassa di Risparmio.

Feruglio Edo - Classe IV. - Arti Decorative - L. 500 della Cassa di Risparmio.

Granzotto Antonio - Classe V. - Meccanici - L. 300 della Banca Cooperativa Udinese.

Colpi Lino - Classe II. - L. 200 della Banca Cooperativa Udinese.

Beretta Luigi - Classe I. - L. 300 della Banca del Friuli.

Cocchi Rosa - Classe III. - Ricamo - L. 200 della Banca del Friuli.

CINEMA CONCERTO EDEN

Oggi Sabato dalle ore 17 e domani Domenica dalle ore 14 repliche entusiasmanti e trionfali del capolavoro:

Donna Contesa

Tutta la bellezza dell'amore manifestata dai celebri artisti:

NORMA TALMADGE

LIDO MANETTI

ROLAND GILBERT

Una splendida visita in casa del dott. Peratoner

Il dott. Peratoner, un giovane dottore, di recente laureato, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

A fare il brutto viso non poteva essere stata che la visitatrice di poco prima, la signora Maria Peratoner, la moglie del dottore, ora spuntata.

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

La signora Peratoner, che ha una bella casa, ha dato una splendida visita ai suoi allievi della R. Scuola Industriale "Giovanni da Udine".

Cronaca Sportiva

UDINESE - GRIGIONI

DOMENICA CAMPO MORETTI ore 15

Andata: Grigioni 2 - Udinese 1

(G. M.) In casa nostra non si è mai visto uno spuntare di Udinese in questo stadio di campionato. Anche in questo caso, illustrato come la compagine guidata da Cantarutti, non aveva fatto un passo verso la vittoria, ma solo un tentativo di difesa.

La squadra del Cantarutti, che non riuscì a spuntare la compagine di Grigioni, si è vista costretta a difendersi con una serie di tentativi di difesa.

Ma per quanto riguarda le speranze di supportare la compagine di Grigioni, non si può dire che siano state del tutto vanificate.

La squadra di Grigioni, che non riuscì a spuntare la compagine di Udinese, si è vista costretta a difendersi con una serie di tentativi di difesa.

Ma per quanto riguarda le speranze di supportare la compagine di Grigioni, non si può dire che siano state del tutto vanificate.

La squadra di Grigioni, che non riuscì a spuntare la compagine di Udinese, si è vista costretta a difendersi con una serie di tentativi di difesa.

Ma per quanto riguarda le speranze di supportare la compagine di Grigioni, non si può dire che siano state del tutto vanificate.

La squadra di Grigioni, che non riuscì a spuntare la compagine di Udinese, si è vista costretta a difendersi con una serie di tentativi di difesa.

Ma per quanto riguarda le speranze di supportare la compagine di Grigioni, non si può dire che siano state del tutto vanificate.

La squadra di Grigioni, che non riuscì a spuntare la compagine di Udinese, si è vista costretta a difendersi con una serie di tentativi di difesa.

Ma per quanto riguarda le speranze di supportare la compagine di Grigioni, non si può dire che siano state del tutto vanificate.

La squadra di Grigioni, che non riuscì a spuntare la compagine di Udinese, si è vista costretta a difendersi con una serie di tentativi di difesa.

Ma per quanto riguarda le speranze di supportare la compagine di Grigioni, non si può dire che siano state del tutto vanificate.

La squadra di Grigioni, che non riuscì a spuntare la compagine di Udinese, si è vista costretta a difendersi con una serie di tentativi di difesa.

Ma per quanto riguarda le speranze di supportare la compagine di Grigioni, non si può dire che siano state del tutto vanificate.

La squadra di Grigioni, che non riuscì a spuntare la compagine di Udinese, si è vista costretta a difendersi con una serie di tentativi di difesa.

Ma per quanto riguarda le speranze di supportare la compagine di Grigioni, non si può dire che siano state del tutto vanificate.

La squadra di Grigioni, che non riuscì a spuntare la compagine di Udinese, si è vista costretta a difendersi con una serie di tentativi di difesa.

Ma per quanto riguarda le speranze di supportare la compagine di Grigioni, non si può dire che siano state del tutto vanificate.

La squadra di Grigioni, che non riuscì a spuntare la compagine di Udinese, si è vista costretta a difendersi con una serie di tentativi di difesa.

Ma per quanto riguarda le speranze di supportare la compagine di Grigioni, non si può dire che siano state del tutto vanificate.

La squadra di Grigioni, che non riuscì a spuntare la compagine di Udinese, si è vista costretta a difendersi con una serie di tentativi di difesa.

Ma per quanto riguarda le speranze di supportare la compagine di Grigioni, non si può dire che siano state del tutto vanificate.

La squadra di Grigioni, che non riuscì a spuntare la compagine di Udinese, si è vista costretta a difendersi con una serie di tentativi di difesa.

Ma per quanto riguarda le speranze di supportare la compagine di Grigioni, non si può dire che siano state del tutto vanificate.

La squadra di Grigioni, che non riuscì a spuntare la compagine di Udinese, si è vista costretta a difendersi con una serie di tentativi di difesa.

Ma per quanto riguarda le speranze di supportare la compagine di Grigioni, non si può dire che siano state del tutto vanificate.

La squadra di Grigioni, che non riuscì a spuntare la compagine di Udinese, si è vista costretta a difendersi con una serie di tentativi di difesa.

Ma per quanto riguarda le speranze di supportare la compagine di Grigioni, non si può dire che siano state del tutto vanificate.

La squadra di Grigioni, che non riuscì a spuntare la compagine di Udinese, si è vista costretta a difendersi con una serie di tentativi di difesa.

Ma per quanto riguarda le speranze di supportare la compagine di Grigioni, non si può dire che siano state del tutto vanificate.

La squadra di Grigioni, che non riuscì a spuntare la compagine di Udinese, si è vista costretta a difendersi con una serie di tentativi di difesa.

Ma per quanto riguarda le speranze di supportare la compagine di